Краснодарский край

Муниципальное образование Белореченский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №21

станицы Бжедуховской

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 31.08.2015 года протокол №9

Председатель\_\_\_\_\_\_\_ М.Л. Халилов

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По кубановедению

Класс: 5-9

Количество часов: 136 Уровень базовый

Учитель: Карпенко Тамара Алексеевна

Программа разработана на основе авторской программы по кубановедению для 5-9 классов, авторы: Ю.А.Болдырев, Л.М.Голутво, Н.А.Гангур, А.Н.Еремеева, А,Н.Криштоп, С.А.Лукьянов, О.В.Матвеева, Т.А. Науменко, И.А.Терская, И.В.Антипова. Краснодар: «Перспективы образования», 2014г.

**Рабочая программа.**

1. **Пояснительная записка.**

1. Федерального государственного образовательного стандарта, основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897)

2. Авторской программы по кубановедению для 5-9 классов, авторы: Н.В.Басий, Ю.А.Болдырев, Л.М.Голутво, Н.А.Гангур, А.Н.Еремеева, А.Н.Криштоп, С.А.Лукьянов, О.В.Матвеева, Т.А. Науменко, И.А.Терская. Краснодар «Перспективы образования», 2014г.

*Цели курса* «Кубановедение»: систематизация знаний о Кубани, нако­пленных в различных предметных областях, выявление общего и особенного в развитии российского социума и региона, а также создание целостного пред­ставления о Кубани как самобытной части Российского государства

*Задачи курса «Кубановедение»:*

- комплексное изучение своей малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;

- воспитание патриотизма и гражданственности;

- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, соци­альной, политической и экологической культуры;

- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп, развитие познава­тельного интереса;

- осознание необходимости бережного отношения к родной природе;

- привитие чувства гордости за достижения известных жителей Кубани;

- социализация школьников в современной социокультурной среде и регионе;

- приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства.

РОЛЬ УЧЕБНОГО КУРСА определяется его нацеленностью на воспитание гражданина России, способного выстраивать свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном государстве расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться ко взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

1. **Общая характеристика учебного предмета, курса.**

В силу того что предмет «Кубановедение» имеет интегрированный характер, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Включение указанного модуля возможно в рамках вводного и итогового уро­ков, выстроенных в соответствии с возрастными особенностями школьников. Вводный урок нацеливает на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия учащимися Кубани базовых национальных ценностей поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволяет определить уровень достижения планируемых результатов обуче­ния и воспитательных эффектов в процессе социализации обучающихся.

1. **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

«Кубановедение» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее коли­чество времени на пять лет обучения составляет 170 часов (34 часа в год за счет части, формируемой участниками образовательного процесса, с перио­дичностью преподавания 1 час в неделю).

5 класс –34 часа из расчета 1 у/ч в неделю.

6 класс –34 часа из расчета 1 у/ч в неделю,

7 класс –34 часа из расчета 1 у/ч в неделю.

8 класс –34 часа из расчета 1 у/ч в неделю.

1. класс –34 часа из расчета 1 у/ч в неделю.
2. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гумани­стических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Ро­диной.

2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навы­ками саморазвития и самообразования.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего совре­менному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего со­циальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного от­ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социаль­ной жизни в группах и сообществах.

6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотруд­ничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие цен­ностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам сво­ей семьи.

9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного насле­дия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том чис­ле альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы ре­шения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осу­ществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собствен­ные возможности её решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия ре­шений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной дея­тельности.

6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, клас­сифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классифи­кации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.

7. Смысловое чтение.

8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность *с* учителем и сверстниками.

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с за­дачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

1. Овладение целостными представлениями об историческом развитии своего региона.

2. Умение связывать исторические факты и понятия в целостную картину.

3. Выработка умений определять по датам век, этапы, место события и т. д.

4. Разделение целого на части. Выявление главного, обобщение, группи­ровка, сравнение.

5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности в курсе «Кубановедение»:

- в 5-м классе предлагается ввести творческие проекты, например, связан­ные с изготовлением макетов исторических памятников Кубани. Возможны ва­рианты коллективных проектов. Темы предложены с учётом перечня умений и навыков, универсальных учебных действий (УУД), возрастных особенностей подростков;

- в 6-м классе предлагается ввести проекты, связанные с прикладной или игровой деятельностью;

- в 7-м классе предлагается ввести помимо игровой деятельности элементы исследовательской работы;

- в 8-м классе предлагается ввести исследовательские и творческие про­екты;

- в 9-м классе организовать проектно-исследовательскую деятельность, связанную с изучением биографий знаменитых земляков-кубанцев.

1. **Содержание учебного предмета, курса.**

**5класс**

Введение *(1 час)*.

Что и как изучает предмет «Кубановедение». *Историческая память народа.* Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народ. Особенности культуры и быта древних жителей края.

Раздел I. *Кубань в эпоху каменного века (6 часов).*

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни (добывание огня). Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

*Работа с текстом «Удачный день».*

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменномостская пещера (р. Белая), Губские навесы.

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы, Явора.

*Работа с текстом «Охота на мамонта».*

Тема 3. Земледельцы и скотоводы.

Неолитическая революция. Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство и ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Каменномостская (р. Белая), Нижнешиловская (г. Адлер), Нововочепшийская (р. Псекупс).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганные захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменномостский), Свободное, Большетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (гг. Сочи – Адлер); майкопская культура.

*Работа с текстом «Весенний праздник»*

Раздел II. Земледельцы и скотоводы *Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы (5 часов).*

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и Европе . Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура.

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены – погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (ст. Даховская, Новосвободная, Баговская; поселок Каменномостский; Большая Воронцовсая пещера (г. Сочи); окрестности г. Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, крытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

*Работа с текстом «Каменное святилище».*

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Расселение северокавказских племен по территории Кубани. Памятники северокавказских племен: район аулов Уляп, Хатажукай; станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовской район); городов Армавир и Курганинск. Хозяйственные занятия. Общественный строй.

Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье). Особенности погребальной культуры.

Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребального ритуала. Памятники срубной культуры: район станиц Приазовской, Брюховецкой. Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хуторов Анапский и Белевцы; г. Краснодара).

*Работа с текстом «Тайны Литейщика».*

Раздел III. *Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).*

Тема 7 Кочевники кубанских степей.

Основные изменения орудий труда, хозяйственной деятельности и образа жизни людей в железном веке. Сыродутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Общественный строй. Вооружение. Скифская военная история. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры: *район станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Байкопонура, Северного (Калининский район); поселка Элитного (Красноармейский район); города Кореновска.*

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий шелковый путь. Сиракские археологические памятники: *район станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской, Новотитаровской, Калининской, Новоджерелиевской, Анапской, Старонижестеблиевской, Новокорсунской, Раздольной, Хоперской, Владимирской, Михайловской, Отрадной; хуторов Байкопонура, Греки, Малаи, Пролетарского, Элитного (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска.*

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий, Гиппократ, Гай Плиний Секунд-Старший, Лукиан Самосатский.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Территория проживания меотов. Меотида. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники): район станиц Елизаветинской, Пашковской, Старокорсунской; хуторов Ленина (г. Краснодар), Лебеди; города Усть-Лабинска. Занятия. Пашенное земледелие. Скотоводство. Рыболовство. Ремесла. Торговля. Общественный строй: от рода к «военной демократии».

*Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».*

Тема 9. Мифология скифов, меотов, сарматов.

Геродот «История». Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

*Работа с текстом «Бычья шкура».*

Тема 11. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.

Материальная культура. Памятники искусства скифских курганов. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных металлов – золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.

Повторительно-обобщающий урок.

Раздел IV. *Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10 часов).*

Тема 10. Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (г. Керчь), Синдик – Горгиппия (г. Анапа), Кепы, Тирамба (район г. Темрюк), Корокондама, Киммерик (Тамань). Греки и местное население.

Тема 11. Античная мифология и Причерноморье.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

Тема 12. Занятия жителей колоний.

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Изготовление керамики. Торговля: торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

*Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».*

Тема 13. Боспорское царство

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н.э. Междоусобицы. Недовольство поданных: восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

*Работа с текстом «Битва на реке Фат».*

Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы. Жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища. Верования. Пантеон богов. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия, история Боспора (Дифил, Смикр, Сфер). Театр: помещения и бутафория. Пьесы: Софокл «Скифы»; Эврипид «Ифигения в Тавриде». Спортивные состязания.

Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени.

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок в городах Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новы типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

*Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (г. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельеф).*

*Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».*

Итоговое повторение и проектная деятельность *(4 часа).*

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона. Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения. Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.

**6 класс**

**Введение. (1 час).**

Кубань-перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

**Раздел I.** *Природа малой родины и человек (8 часов).*

**Тема 1. Источники информации о малой родине**.

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология, фенологические наблюдения в крае и в вашей местности. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.

**Тема 2. Неповторимый мир природы.**

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф: местные формы рельефа и их происхождение. Полезные ископаемые: места добычи полезных ископаемых. Климат и микроклимат. Типичные состояния погоды. Местные признаки изменения погоды. Народные приметы. Реки. Озера. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

Растительный мир Кубани. Растения возле жилища человека. Растения своей местности.

Животные – обитатели населенных пунктов. Животные своей местности.

Природные объекты и памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности. Опасные природные явления в Краснодарском крае.

**Тема 3. Изменение природы человеком**.

Влияние человека на природу своей местности. Заповедные территории Краснодарского края. Преобразование природы человеком, формирование природно-хозяйственных комплексов в своём населённом пункте и его окрестностях. Особенности и типы природопользования. Проблемы сохранения окружающей среды. Мероприятия по охране природе. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды.

**Тема 4. Население.**

Площадь территории Краснодарского края . Численность населения.

Типы населенных пунктов. Планировка и застройка населённого пункта. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав.

Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населенных пунктов. Занятия жителей городов.

***Итоговое повторение и проектная деятельность*** *(1 час).*

Административно-территориальная принадлежность вашего населенного пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоемы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Виды растений и животных. Природные комплексы. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженники вашего района.

**Раздел II.** *История Кубани (IV - XVI вв.) (14 часов).*

**Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья.**

*Переход от древности к периоду Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников.* Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племен. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополья. *Хан Кубрат*. Разделение болгар: Дунайская Болгария. *Хан Аспарух.* Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). *Хан Батбай.* Столкновения с печенегами и гузами. *Волжская (Камская) Булгария.*

Авары («обры») в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние с руссами. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

**Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество.**

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдаленный форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. *Зихи, касоги, адыги.* Междоусобная борьба. Битва при Листвене. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич).

Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.

**Тема 7. Кубань в XIII – XV вв. : между ордынцами и генуэзцами.**

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. *Держава Чингисхана.* *Завоевания монголов.* *Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке.* Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками.Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Черного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Черного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега) – Таманский полуостров; Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа) – Копыл, Славянск-на-Кубани. Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. *Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря.* Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

**Тема 8. Народы Кубани в XVI в.**

Племена адыгов после распада Золотой Орды.Расселение. Племенной состав (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазцы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливное. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи ногайских орд с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516 – 1519, 1539, 1551 гг.

Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое посольство с Северного Кавказа. Ответные русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство над Кабардой. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

***Итоговое повторение и проектная деятельность*** *(1 час).*

Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, булгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество. Вторжение монгольских завоевателей и его последствия. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Адыги и ногайцы в XV – XVI вв. Влияние природных условий местности на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Связи горцев и Московской Руси.

**Раздел III.** *Культура народов Прикубанья в Средние века (8 часов).*

**Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа.**

*Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Пантеон славянских богов. Святилища (капища). Волхвы.*

Языческие верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Пантеон божеств.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. *Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.*

Тмутаракань – очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: район г. Сочи; городище «Куньша» (Лабинский район); поселок «Победа» (Адыгея); район станиц Белореченской и Ханской. Рельефное изображение Святого Георгия Победоносца.

Христианизация Алании. Первые проповедники – апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры VIII – IX вв.: Успенский, Новокубанский районы; поселок Утриш (г. Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка. Аланская митрополия (Нижнее-Архызское городище): Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм – пример строения классической крестовокупольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичевское городище (район хутора Ильич, Отрадненский район) – центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор».

Утрата христианских позиций. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

**Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.**

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет». *Летописные статьи Никона, автора летописного свода 1073 г., жившего в Тмутаракани, как одна из форм народной памяти. Духовная позиция. Понятие подвига и святости. Духовное падение человеческого рода при нарушении библейских заветов. Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с косожским князем Редедей в 1022 г.). События 1023 – 1026 гг. (борьба Мстислава с братом Ярославом): осуждение братоубийства. Библейские соответствия, параллели. Тяжкий грех – схватка двух библейских начал бога и дьявола.*

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». *Отличие летописи от повествования. Искусство поэтического слова неизвестного автора величайшего памятника литературы. Церковь как центр жизни в Древней Руси. Объяснение исторических событий сквозь призму библейского смысла. Образ благодатности и уникальности «далекой вотчины русских князей». Тмутараканские земли как «яблоко раздора» между «сродниками». Осуждение автором споров князей о земном владении.*Тмутараканский идол.

Кубань в произведениях русской литературы XV – XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы: «О земном устроении». Иосиф Волоцкий «Просветитель». Мацей Меховский «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн. «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств.

Героический эпос «Нарты». Фольклорные традиции, национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в первых литературных опытах адыгов.

***Итоговое повторение и проектная деятельность* (1 час)**

Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе. Ваш населенный пункт в эпоху Средневековья.

Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности.

**7 класс.**

**Введение (1 час)**

Природные и природно – хозяйственные зоны на территории Кубани к началу XVIIв. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие Кубани в древности и в Средние века. Географическое положение региона.

***Раздел I. Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона (6 часов)***

**Тема 1. Степи**

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, хол­мы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблаго­приятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: эколо­гические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик сте­пи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ис­копаемые равнинной части края.

**Тема 2. Предгорья и горы**

Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднего-рье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высот­ная поясность в горах Кавказа.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кар-дывач. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. До­быча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

**Тема 3. Азовское и Черноморское побережья**

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропи­ки. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, силь­ные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтар-ский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

**Тема 4. Моря**

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - оби­татели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на террито­рии Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и жи­вотный мир. Проблемы охраны природы.

**Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII — XVIII вв. (7 часов)**

**Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье**

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Су­доходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани.

**Тема 6. Кочевники Прикубанья.**

Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные за­нятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Веро­вания. *Ногайский героический эпос.* Фольклор: сказки и легенды.

**Тема 7. Материальная культура кочевников**

Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. На­циональная кухня.

**Тема 8. Материальная культура западных адыгов**

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золото­швейное искусство.

**Тема 9. Обычаи традиции адыгов**

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная об­рядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - перво­степенные добродетели черкесов.

Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жиз­ни. Обычай кровной мести.

Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструмен­ты. Танцевальное искусство.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, на­селявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольюторными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв.

(13 часов)

**Тема 10. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.**

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старо­обрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими вой­сками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники попол­нения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию.

**Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков»**

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасов­ских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.

**Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.**

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северо­кавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

**Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.**

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногай­ская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Куба­ни. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровитель­ством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

**Тема 14. А.В. Суворов на Кубани**

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

**Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной**

**части Кубани**

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формиро­вание Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кор-довского, 3. Чепега, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

**Тема 16. Заселение Северо-Восточной Кубани**

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубан­ский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринос-лавцы в составе линейного казачества.

**Тема 17. Основание Екатеринодара**

Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая вы­года и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специ­фика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности админи­стративного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

**Тема 18. Социальные выступления адыгов и казаков**

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свобод­ное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорож­ской вольницы.

**Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре**

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих историче­ских песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царыця».

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час) Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линей­цы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном со ставе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Куба­ни. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с де­коративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорны­ми коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

**Раздел IV. Кубань XVII - XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе (3 часа)**

**Тема 20. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных**

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Тем-рюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыг­ских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишко­вым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

**Тема 21. У истоков литературы Кубани.**

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Анто­на Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвященных ему исто­рических сочинениях и произведениях художественной литературы.

Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потго «Кавказская вой­на». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Ан­тона Головатого. В.А. Потто о 3. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «За­вещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки X. Гейслера.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешествен­ников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словес­ности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.

**8 класс**

Введение (1 час)

Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб наро­дов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

**Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (10 часов)**

**Тема 1. Освоение кубанских степей**

Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо-За­падная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крым­ские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие,

польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение се­веро-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тиф­лисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воро­нежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землеполь­зования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

**Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья**

*Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свой­ства языка.* Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индо­европейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и куль­туры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской ос­новой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнос­лавянского населения Черноморского побережья.

**Тема 3. Лексика кубанских говоров**

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *{изучение одной из лексико-тематических групп* - *по выбору учителя).*

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов *(изучение одной из лексико-темати­ческих групп - по выбору учителя).*

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

*Использование диалектизмов в художественных произведениях ку­банских авторов.*

**Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани**

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

*Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).*

***Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотре­нию может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.***

**Тема 5. Материальная культура казачества**

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го­родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный мате­риал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). По­селения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутрен­нее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукуруз­ных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казач­ки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

**Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции**

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и раз­личия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы па­триотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцеваль­ных движений. Народные музыкальные инструменты.

*Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные ин­струменты и мелодии народов Кубани.*

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и об­ряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадеб­ный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Об­ряд проводов казаков на службу.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Ку­бани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искус­ства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посеще­ние местного музея.

**Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (5 часа)**

**Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812** г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего пол­ка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Каза­ки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

**Тема 8. Декабристы на Кубани**

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с мест­ным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, эко­номику и культуру Кубани.

**Темы 9 Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.**

*Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во­проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806* - *1812 и 1828 - 1829 гг.* Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. *Организация крейсерской служ­бы: удачи и просчёты. МЛ. Лазарев.* Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посе­щение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхож­дения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против не­верных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Гелен­джик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа-нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской бере­говой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского каза­чьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Ку­бань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к Рос­сии: его последствия, геополитическое и историческое значение. Пере­селение горцев в Турцию (мухаджирство).

*Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.*

*Итоговое повторение и проектная деятельность(1час).*

Развитие хозяйства на Кубани в первой половине XIX в. Участие кубанцев в Отечественной войне 1812. Декабристы и Кубань. Укрепление позиций России в Закубанье. Кавказская война, ее итоги.

**Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)**

**Тема 10. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани**

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории госу­дарства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Ку­банский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». *Авторское примечание к поэме, по­священное поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубан­ские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина».* Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» по­вести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Куба­ни. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печаль­ные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произ­ведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвященном памяти А.И. Одоевского.

**Тема 11. Становление литературы Кубани**

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Сти­хотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномо-рии», «Пластуны». *Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).*

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1час)**

Кубанские станицы в русской литературе первой половине XIX в. Портрет Кубани, созданный русскими писателями. Становление оригинальной литературы Кубани.

**Раздел IV. Кубань в пореформенный период (6 часов)**

**Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ**

*Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу.* Особенности отмены крепостного права и земельные преобра­зования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 -1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение го­родского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламента­ция военной службы казаков.

**Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.**

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транс­порта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: *ЕВ. Штейнгелъ, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирова­ние торгово-промышленной буржуазии: *А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др.* Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

**Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.**

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

**Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.**

Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. *Выступления в горских аулах и казачьих станицах про­тив насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Екатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледель­ческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майко­пе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

**Тема 16. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.**

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и эко­номика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Ку­бани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Ба­рыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писатель­ских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Куба­ни. Новороссийские зарисовки.

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворе­ния «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских ка­заков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их граж­данском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвященный кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых дета­лях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. *Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.*

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украин­ского языков. *Канивецкий —рассказчик.* Изображение быта, нравов и ко­лоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора историче­ских трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. *Точ­ность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.* Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто­верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напря­жённость диалогов. *Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенацио­нального масштаба.*

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориаль­ного деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формиро­вание основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

**Раздел V. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (5 часа)**

**Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.**

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Россий­ский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учеб­ные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание ады­гейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станич­ных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагоги­ческих кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани *(Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фели-цын, Ф.А. Щербина и др.).*

Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. *Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии.* Новороссийская обще­ственная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публич­ная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавка­зе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубан­ский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомо­сти» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газе­та «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). *«Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник».*

**Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.**

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарище­ства передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. *В. Серов. «Пластуны под Севастополем».* И. Репин. «Запорожцы пи­шут письмо турецкому султану».

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строи­тельство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные построй­ки и памятники родного города, станицы.

**Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.**

Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бур­сак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветитель­ства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, пол­ковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и дра­матического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и люби­тельские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино­театр в Новороссийске.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической исто­рии Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Со­циальная и национальная солидарность.

**9 класс**

**Введение (1 час)**

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Красно­дарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этниче­ских культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

**Раздел I. Наш край на карте России. (3 часа)**

**Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края**

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Крас­нодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь террито­рии, численность, состав и структура населения.

**Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование**

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термаль­ные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природ­ных богатств Кубани.

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный по­тенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географиче­ское положение, природные ресурсы и население вашей местности. При­родоохранные мероприятия и экологические программы.

Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)

**Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг.**

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Эконо­мика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная систе­ма. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократи­ческих, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стач­ки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. *Новороссийская и Сочинская республики.*

Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

**Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской** **и Первой мировой войнах**

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружён­ных сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, эко­номику, общественные настроения.

**Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.**

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сослов­ные и национальные особенности получения образования. *Горские шко­лы. Развитие женского образования.* Профессиональное образование на Кубани. *Подготовка педагогических кадров.* Просветительные учрежде­ния, библиотеки, народные дома. *Создание первой библиотеки в адыгей­ском ауле. Б. Шарданов.*

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность реги­она медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здраво­охранения. СВ. Очаповскии. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Ве-селовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО).* Ф.А. Щербина. «Исто­рия Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опыт­ная станция, опытное поле «Круглик» и др.*

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Ливень.* История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.*

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ве­дущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры.* Деятельность Екатеринодарского отделения Император­ского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музы­кальное училище ИРМО. *А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре.* Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и лет­них театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театраль­ные постановки Черкесского благотворительного общества.* Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массо­вые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобрази­тельного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва.* Развитие художественного об­разования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки.*

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в горо­дах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование об­лика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы АЛ. Косякин, А.А. Коз­лов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

**Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война.**

Многовластие. *Сохранение органов казачьей администрации. Воз­рождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного прави­тельства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.*

*Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж.* Выбор «третьего пути». *Кубанский областной Совет* - *высший орган гражданской власти в области.* Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской гу­бернии.

*Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому пра­вительству.* Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе еди­ной и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое праг вительство. *Усиление революционно-демократических настроений. Боль­шевизация Советов.*

*Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил.* Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полно­ты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

*Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожела­тельного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через воору­жённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и при­мирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация ино­городнего крестьянства и пролетариата Кубани.*

Провозглашение Кубанской области республикой. *Вооружённое про­тивостояние с большевиками. I съезд Советов Кубанской области.* Уста­новление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Ку­банский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. *Бе­лый и красный террор.* Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

**Тема 7. Культурная жизнь Кубани** **в 1917 - 1920 гг.**

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период револю­ции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных уч­реждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. *Акаде­мик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой рос­сийской женщины-академика П. С. Уваровой.*

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» -орган войскового (краевого) правительства. *Доктор Фрикен (С.Я. Мар­шак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художествен­ные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Иаживин). Выступления А. Авер­ченко, М. Волошина.*

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музы­кальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. *Проведение этнографических концертов.*

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. *Концерты А. Вертинско­го. Гастроли Московского Художественного театра (1919 -1920).*

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. *Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитоно­ва, А. Юнгера и др.*

**Тема 8. Кубань в** **1920-х гг. Нэп**

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. *Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстан­ческое движение в 1920 ~ 1924 гг.*

Особенности нэпа на Кубани. *От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Уве­личение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная ре­форма на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри-крестьянские переделы.* Общественно-политическая жизнь.

**Тема 9. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.**

*Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.*

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

*Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.*

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Ре­формирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. *Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.*

Развитие массового спорта. *Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.*

Наука. *Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.*

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков.

**Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация**

Административно-территориальные преобразования. *Северо-Кавказ­ский край - Азово-Черноморский край* - Краснодарский край и Адыгей­ская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной про­мышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяй­ственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, мар­гариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок».* Голод на Кубани. Политические ре­прессии.

**Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.**

*Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.*

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

*Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.*

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Ре­формирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. *Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.*

Развитие массового спорта. *Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.*

Наука. *Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.*

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды СВ. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-совет­ской печати.* Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. Ф. *Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч.* Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

*Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».*

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры.* В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. *С. Маршак.*

Усиление государственного контроля за репертуаром. *Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий.* Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани. *Театр музы­кальной комедии, кукольный театр.* Национальные театральные труппы. *Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра.*

*Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.*

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час)

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего на­селённого пункта (станицы, села, города, района).

**Раздел III. Кубань в 1940-х гг. (5 часов)**

**Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны**

Мобилизация. *Формирование добровольческих казачьих соединений.* Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Ве­ликой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое со­противление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

*Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Севе­ро-Кавказского фронтов.* Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Ново-российско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленке

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. *Суд над изменни­ками Родины.*

**Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой**

**Отечественной войны**

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях во­енного времени. *Музейная и библиотечная сеть в годы войны.* Оживле­ние религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезин­фекции и др. Помощь госпиталям. *Борьба с эпидемиями.*

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых ре­портажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Со­юза адыгейский поэт X. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искус­ство. *Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр.* Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструк­туры театра и кино после изгнания оккупантов. *Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.*

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

**Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 -1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время**

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. *Пе­ревод промышленности на «мирные рельсы».* Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. *Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы вос­становительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.* Послевоенные успехи Ку­бани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен­ной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. *Отмена карточной системы. Снижение цен на про­довольственные товары.*

*Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление аги­тационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек».* Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

**Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953)**

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьни­ков. *Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяй­ственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского.* Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Со­ветская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Ос­нование литературно-художественного альманаха «Кубань». *«Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».*

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и соору­жение новых зданий. Благоустройство городов. *Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.*

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спор­тивной гимнастики, акробатики. / *летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпий­ских играх в Хельсинки (1952).*

**Итоговое повторение и проектная деятельность** (1 час) Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Зем­ляки - защитники Отечества. Великая Отечественная вой-на в произве­дениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

**Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)**

**Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)**

Реабилитация репрессированных кубанцев. *Ротация кадров.* Реорга­низация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохо­зяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становле­ние энергетической системы: *Белореченская, Краснополянская, Майкоп­ская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлек­тростанции.* Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

*Корректировка политического и экономического курсов.* Хозяйствен­ные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

**Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»**

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к со­вместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образова­ния, «профессионализация».

*Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образо­вания. Открытие Армавирского педагогического института.*

Строительство дворцов и домов культуры. *Народные университеты. Новороссийский планетарий. Музей ВТ. Короленко в Джанхоте.*

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии - при­знанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полё­тов. *Н.Г. Чернышёв* - *«первый химик космонавтики». Д.И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов.* Космонавты-кубанцы (В.В. Гор-батко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, СЕ. Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знамен­ский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

*Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.*

Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М.А. Куликовский -главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских ху­дожников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спар­так» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функ­циональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благо­устройство курортной зоны.

**Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе**

Кубань - житница России. *Достижения в сельском хозяйстве. Укруп­нение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплек­сы, птицефабрики, агропромышленные объединения.* «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические пробле­мы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. *Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный*

*завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предпри­ятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ.* Электроэнергетика и транспортная система края.

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. *Сниже­ние темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народно­го потребления.*

**Тема 19. Культурная жизнь в середине 60** - **середине 80-х годов**

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному средне­му образованию. *Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.*

Появление новых вузов: *институты культуры и физической культу­ры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Ку­банский университет.*

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссий­ске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. *Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.*

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. *Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.*

Литература. Произведения кубанских писателей. *Л. Пасенюк* - *писа­тель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.* *Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопаев.* Фольклор­ные мотивы в поэзии И. Вараввы. *Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в лите­ратуроведение.*

*История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Ке-рашев).* Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. *Адыгейский драматический театр.* Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За-харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников *В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интеръеров и фаса­дов новых зданий.*

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. *Дальнейшее развитие «функци­ональной архитектуры».*

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Братина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Лковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооруже­ний. *Пропаганда здорового образа жизни.*

**Тема 20. Перестройка. Политика и общество**

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководите­ли Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политиче­ского сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных де­путатов.

Возрождение казачества. *Всекубанский съезд. Кубанская казачьярада. В.П. Громов. Закон «Ореабилитации кубанского казачества».*Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного само­управления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

**Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации**

**общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)**

Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани.* Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по исто­рии казачества.

Трудности и успехи в музейном строительстве. *Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический от­дел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных про­ектов.*

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памят­ников Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. *Дискуссии о реформировании образования.* По­явление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. На­учный потенциал региона. *Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.*

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие га-зетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани.*

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». *Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни».* Поэтические сбор­ники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. *Фестивали искусств на Кубани.*

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Со­юза художников России. Многообразие стилей и направлений в твор­честве кубанских художников. *Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Самокиша и др.*

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шах­матам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадио­нов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

**Итоговое повторение и проектная деятельность (1** час)

Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муници­пального образования.

**Раздел V. Краснодарский край в XXI в.** (4 часа)

**Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации**

*Кубань на пороге XXI в.* Выборы павы администрации Краснодар­ского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное са­моуправление. Официальные символы Краснодарского края, муници­пального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О мест­ном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация нацио­нальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь моло­дым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная об­разовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

**Тема 23. Особенности экономического развития региона**

*Формирование новых экономических отношений. Формы собствен­ности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».*

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообра­батывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, ма­шиностроения, химической промышленности. Производство строитель­ных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сель­ского хозяйства. Растениеводство—ведущая отрасль сельскохозяйствен­ного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животновод­ство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кав­каз». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Гелен­джик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатиче­ские курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

**Итоговое повторение** и **проектная деятельность** (1 час) Основные тенденции экономического и социального развития Куба­ни в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнаци­ональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Куба­ни, привитие навыков поликультурности и толерантности.

**Заключение (1 час)**

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодар­ского края. Участие Кубани в российских и международных экономиче­ских форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспек­тивы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радушие и гостеприимство - черты ха­рактера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отече­ственной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Крас­нодарском крае» и др.)

1. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Примерные темы, раскрывающие**  **(входящие в) данный раздел программы, и число часов,** **отводимых** **на данный раздел** | | **Основное содержание по темам** | | | | **Характеристика основных**  **видов деятельности учащихся** | | |
| Введение. Кубановедение как предмет**. *Модуль «Кубань- многонациональный край» Кубань - перекресток цивилизаций -1 час*** | | Кубановедение как предмет. Историческая память народа. Историче­ская карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изуче­ние истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодей­ствия и слияния местных и пришлых народов. Особенности культуры и быта древних жителей края. | | | | Познакомиться с учителем, одноклассниками.  Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности во взаимодействии с взрослыми, сверстниками.  Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в общественных местах.  Называть основные достопримечательности края, города, поселения важные сведения из истории малой родины .  Оценивать особенности культуры и быта древних жителей края. | | |
| Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (6 часов) | | | | | | | | |
| Тема 1.  Древние собиратели и охотники  Работа с текстом «Удачный день».  г | | Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древ­нейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты). Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Барака- евская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в обществен­ной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. За­чатки религии. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей.  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры | | |
| Тема 2.  Появление человека современного облика  Работа с текстом «Охота на мамонта». | | «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матри­архат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифо­вания. Памятники позднего палеолита: Каменномостская пещера (р. Бе­лая), Губские навесы.  Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.  Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (Сочи), Гамовские навесы, Явора. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей.  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры | | |
| Тема 3.  Земледельцы и скотоводы  Работа с текстом «Весенний праздник». | | «Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические сто­янки на Кубани: Каменномостская (р. Белая), Нижнешиловская (Адлер), Нововочепшийская (р. Псекупс).  Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Сто­янки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганные захоронения (Пра­вобережная Кубань); поселения Мешоко (посёлок Каменномостский), Свободное, Большетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бо­чаров ручей (Сочи); майкопская культура. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей.  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры | | |
| **Раздел 2. «Северо – Западный Кавказ в эпоху бронзы» (5 час)** | | | | | | | | |
| Тема 4.  Майкопская и ямная археологические культуры | | Особенности производства бронзы на Северном Кавказе.  Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.  Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курга­ны. Поселение Мешоко (посёлок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе.  Ямная культура Особенности погребального обряда. Воссоздание об­раза жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Услож­нение хозяйственной деятельности. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей.  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры. | | |
| Тема 5.  Дольменная культура.  Работа с текстом «Каменное святилище». | | Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены - погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье Классификация дольменов. Конструкция дольме­нов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей.  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры. | | |
| Тема 6.  Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.  «Тайны Литейщика». | | Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памят­ники северокавказской культуры. Хозяйствен­ные занятия. Общественный строй.  Катакомбная культура. Особен­ности погребального обряда.  Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей.  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступ­кам людей прошлого, к памятникам культуры. | | |
| **Раздел 3. «Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке» (8час).** | | | | | | | | |
| Тема 7-8.  Кочевники кубанских степей ***«Кубань - многонациональный край» Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (проектная деятельность****)*  Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)». | | Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, из­менения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Сыро­дутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.  Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особен­ности быта и занятий. Киммерийцы.  Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как по­стоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычаи. Погре­бальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и вождей Памятники скифской **к**ультуры.  Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры  Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др | | | | Распознавать основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности и определять по типу хозяйственной деятельности, ритуалу захоронения и месту проживания народы населяющие Кубань.  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок кочевых и оседлых племен Прикубанья в раннем железном веке.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников о племенах населявших Кубань в раннем железном веке.  Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях, викторинах, выполняя творческие работы., занимаясь проектной деятельностью. | | |
| Тема 9.  Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.  Работа с текстом «Городок у дубовой рощи». | | Территория проживания меотов. «Меотида - мать Понта». Племенной состав меотских племён. Памятники меотской культуры. Занятия и общественный строй. | | | | Распознавать основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности и определять по типу хозяйственной деятельности, ритуалу захоронения и месту проживания народы населяющие Кубань.  Показывать на карте места археологических памятников и стоянок кочевых и оседлых племен Прикубанья в раннем железном веке.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников о племенах населявших Кубань в раннем железном веке.  Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях, викторинах, выполняя творческие работы., занимаясь проектной деятельностью | | |
| Тема 10.  Мифология скифов, меотов, сарматов.  Работа с текстом «Бычья шкура». | | История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия. | | | | Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников о племенах населявших Кубань в раннем железном веке.  Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях, викторинах, выполняя творческие работы., занимаясь проектной деятельностью | | |
| Тема 11.  Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья. (1час.) | | Материальная культура. Археологические находки в скифских курга­нах. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных ме­таллов - золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Се­верного Кавказа.  Общее и особенное в быту, образе жизни, представлениях о мире пле­мён, населявших Кубань в древности. | | | | Подготавливать небольшие сообщения об искусстве и особенностях быта кочевого и оседлого населения Прикубанья. на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к предметам быта кочевого и оседлого населения Кубани. | | |
| **Раздел 4. «Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей» (10час.)** | | | | | | | | |
| Тема 12.  Начало древнегреческой колонизации (1час.) | | Великая греческая колонизация. Причины переселения древних гре­ков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание коло­ний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань - Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. | | |
| Тема 13-14  Античная мифология и Причерноморье (2час.) | | Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее | | | | Отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц. Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях. | | |
| Тема 15.  Занятие жителей колоний. Работа с текстом «Микка- дочь Стратоника» | | Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые пар­тнёры, предметы вывоза и ввоза. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения о прошлом региона | | |
| Тема 16.  Боспорское царство.  Работа с текстом «Битва на реке Фат» | | Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспор- ского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Бо- спора в III в. до н. э. Междоусобицы. Недовольство подданных: восста­ние Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. | | |
| Тема 17.  Культура и быт греческих городов – колоний (1час.) | | Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские поргы. Рынки. Строительство кре­постных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Двор­цы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища.  Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скуль­птура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения о прошлом региона | | |
| Тема 18.  Культура и быт Боспора римского времени Работа с текстом «Таргатао – царица синдов» | | Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная цен­ность археологических находок на территории Северного Причерномо­рья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сармат­ской традиций.  Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич.  Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).  Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.  Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.  На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики. | | | | Подготавливать небольшие сообщения о культуре на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к предметам быта кочевого и оседлого населения Кубани. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность  (4 час.) ***Модуль «Кубань – многонациональный край:*** ***Роль греческой колонизации и Боспорского царства*** | | Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в хозяйствен­ной деятельности и общественной жизни населения. Культурно-истори­ческие памятники древней Кубани мирового значения и их исследовате­ли: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов. Необходимость сохранения культурно-исторических памятников народов, населявших тер­риторию Кубани | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.  Выполнять и защищать творческие проекты. | | |
| **6 класс (34 часа).** | | | | | | | | |
| Введение (1 час)  ***Модуль «Кубань – многонациональный край:* *Кубань*** *-* ***перекрёсток цивилизаций*.** Средневековый период этнополитической истории Кубани. | | Кубань - перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани. | | | Познакомиться с учителем, одноклассниками.  Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности во взаимодействии с взрослыми, сверстниками.  Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в общественных местах.  Называть основные достопримечательности края, города, поселения важные сведения из истории малой родины .  Оценивать особенности культуры и быта народов Кубани в средневековый период. | | | |
| **Раздел 1. «Природа малой родины и человек» (7час.)** | | | | | | | | |
| Тема 1.  Источники информации о малой родине (1час.) | | | Источники знаний о природе, населении и истории своей местно­сти. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, лето­писи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимиче­ские словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фе­нологические карты. Краеведческие музеи. | Анализировать народные приметы, связанные с погодой, проверять их достоверность.  Приводить примеры явлений природы  Группировать объекты живой и неживой природы по отличительным признакам.  Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями. | | | | |
| Тема 2.  Неповторимый мир природы (2час.) | | Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое по­ложение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов.  Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Па­мятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности. | | | | Приводить примеры явлений природы  Группировать объекты живой и неживой природы по отличительным признакам.  Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.  Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных.  Рассказывать о роли растений и животных в природе и жизни людей.  Различать правильные и неправильные формы поведения в природе.  Подготавливать небольшие сообщения. | | |
| Тема 3.  Изменение природы человеком (2час.) | | Влияние человека на природу своей местности. Воздействие челове­ка на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) сре­ды. Заповедные территории. | | | | Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Подготавливать небольшие сообщения об особо охраняемых территориях на основе дополнительной информации.  Участвовать в групповой работе по подготовке устного сочинения. | | |
| Тема 4.  Население Кубани и вашей местности (2час.) | | Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, порто­вые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станицы, сёла, хуто­ра, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Националь­ный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани.  Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в про­шлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов. | | | | Практическая работа: с «Лентой времени» (определять последовательность исторических событий).  Извлекать дополнительную информацию  из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.  Знакомиться с особенностями символики Краснодарского края.  Практическая работа: составлять сообщение о прошлом и настоящем региона и обсуждать полученные сведения. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) | | Административно-территориальная принадлежность вашего насе­лённого пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоёмы. Почвы вашей местности и их исполь­зование в сельском хозяйстве. Живой мир. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженики вашего района. Ваши знаменитые земляки | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.  Выполнять и защищать творческие проекты. | | |
| **Раздел 2. История Кубани IV-XVIвв.(14час)** | | | | | | | | |
| Тема 5.  Кубань в эпоху средневековья (4час.) | | Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.  Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополья. Хан Кубрат. Разделение болгар: Ду­найская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и При­азовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.  Авары (обры) в степях Предкавказья.  Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в между­народной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Про­тивостояние русам. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата. | | | | Подготавливать небольшие сообщения о «Великом переселении народов» на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношен к образованию государств и хозяйственной деятельности народов населяющих Кубань в средние века. | | |
| Тема 6.  Восточные славяне в Прикубанье (3час.) | | Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.  Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутарканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Кня­жение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Свя­тославич (Гориславич).  Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Свя­тославич в поисках «града Тмутороканя». Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов. | | | | Подготавливать небольшие сообщения о «Восточных походах киевских дружин в первой половине Х в.» на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к историческим событиям изучаемого периода. | | |
| Тема 7.  Кубань в XIII-XVвв. между ордынцами и генуэзцами (3час.) | | Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. На­роды Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.  Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастопоис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матре га); ЛоКопа (Копарио, ЛаКопа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. Продвижение генуэзцев к бере­гам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества. | | | | Подготавливать групповое сообщение о борьбе народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями..  Находить дополнительную информацию о прошлом родного края, образовании итальянских колоний на Черноморском побережье. Обсуждать полученные сведения. | | |
| Тема 8.  Народы Кубани в XVIв.(4час.)  ***Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в эпоху Средневековья.*** | | *Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи).* Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Обще­ственный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам.  Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племен­ной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наслед­ственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.  Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Осман­ской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Воен­ные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг.  Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские по­сольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Ослож­нение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в. | | | | Практическая работа: с «Племена адыгов после распада Золотой Орды» (определять последовательность исторических событий).  Извлекать дополнительную информацию  из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения .  Знакомиться с «Феодальной общественной лестницей».  Практическая работа: «Нагайцы на Кубани. Расселение и племенной состав». | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)  ***Итоговый урок. Модуль «Кубань-многонациональный край»: Общность исторических судеб народов Кубани – 1 час.*** | | Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, булгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их от­ношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество как «результат» единения разных на­родов и племён. Совместная борьба народов Северного Кавказа против та­таро-монгольских завоевателей. Адыги, армяне (черкесо-гаи) и ногайцы. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Вза­имоотношения горцев и Московской Руси. Влияние природных условий на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов.  Особенности культуры, быта, традиций населения вашей местности. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.  Выполнять и защищать творческие проекты. | | |
| **Раздел 4. Культура народов Прикубанья в средние века (8час.)** | | | | | | | | |
| Тема 9.  Религиозные верования жителей Северо-Западною Кавказа (4час) | | Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ се­мейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы.  Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной дея­тельностью. Языческий пантеон.  Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апо­стол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспор- ской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье.  Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.  Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятни­ки Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Ады­гея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской).  Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горь­кая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Се­верный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Архитек­турное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрест­ности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.  Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Ка­спийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение исла­ма на Северный Кавказ. | | | | Подготавливать групповое сообщение верованиях народов Кубани. Находить дополнительную информацию о прошлом родного края, о христианизации Хазарского каганата и Алании. Обсуждать полученные сведения. | | |
| Тема 10.  Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.(4час.) | | Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей).  «Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.  Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в докумен­тах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Заккария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инока Саввы к Д.В. Шейну. «Трактат о двух Сармагиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных запи­сях и боярских списках.  Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные ли­нии, средства художественной выразительности в нартском эпосе. | | | | Отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц.  Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников | | |
| ***Итоговый урок. Модуль «Кубань-многонациональный край»: Общность исторических судеб народов Кубани – 1 час.***  Итоговое повторение и проектная деятельность (1час.) | | Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического разви­тия российской государственности.  Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных сла­вян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католиче­ства на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения худо­жественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.  Выполнять и защищать творческие проекты | | |
| **7класс (34часа)** | | | | | | | | |
| Вводный урок.  ***Модуль «Кубань – многонациональный край»: Земля отцов — моя Земля - 1час*** | Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характери­зующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Ку­бани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-эконо­мического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе | | | | | | Познакомиться с учителем, одноклассниками.  Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности во взаимодействии с взрослыми, сверстниками.  Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в общественных местах.  Называть основные достопримечательности края, города, поселения важные сведения из истории малой родины .  Оценивать особенности культуры и быта народов Кубани в средневековый период | |
| **Раздел 1.Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение территории (6час.)** | | | | | | | | |
| Тема 1.  Степи. (1час.) | | Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, хол­мы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблаго­приятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.  Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: эколо­гические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.  Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик сте­пи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ис­копаемые равнинной части края | | | | Характеризовать формы рельефа, особенности климата и водные объекты Краснодарского края.  Сравнивать и различать растительный и животный мир степной зоны.  Оценивать проблемы сохранения плодородия степных почв.  Оценивать влияние на природу современного человека.  Характеризовать работу людей по сохранению природы.. | | |
| Тема 2.  Предгорья и горы. (1час.) | | Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднего­рье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высот­ная поясность в горах Кавказа.  Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение географических названий.  Живой мир предгорий и гор.  Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. До­быча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор. | | | | Характеризовать формы рельефа, особенности климата и водные объекты Краснодарского края.  Сравнивать и различать растительный и животный мир предгорной и горной части края.  Оценивать влияние человека на природу предгорной и горной части края.  Характеризовать работу людей по сохранению природы. | | |
| Тема 3.  Азовское и Черноморское побережья.(2час.) | | Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Кли­мат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропи­ки. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, силь­ные ветры (бора), резкие понижения температуры.  Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтар­ский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение названий.  Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории | | | | Характеризовать формы рельефа, особенности климата и водные объекты Краснодарского края.  Сравнивать и различать водоемы Краснодарского края  Характеризовать работу людей по сохранению природы.  Оценить экологические проблемы и определить пути решения. | | |
| Тема 4.  Моря (2час.) | | Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - оби­татели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Характеризовать работу людей по сохранению природы.  Оценить экологические проблемы и определить пути решения. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность. (1час.) | | Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на террито­рии Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и жи­вотный мир. Проблемы охраны природы. | | | | Определять природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на террито­рии Краснодарского края.  Давать характеристику природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и жи­вотный мир.  Оценивать экологические проблемы. | | |
| Раздел 2. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII - XVIII вв (8час) | | | | | | | | |
| Тема 5.  Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье | | Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Су­доходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.Приводить примеры.  Оценивать исторические события . | | |
| Тема 6.  Кубанские ногайцы | | Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные за­нятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Веро­вания.Ногайский героический эпос. Фольклор: сказки и легенды. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 7.  Материальная культура кочевников | | Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. На­циональная кухня | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 8.  Материальная культура западных адыгов | | Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золото­швейное искусство. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 9. Обычаи адыгов | | Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная об­рядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - перво­степенные добродетели черкесов | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 10. Наследие родового строя | | Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жиз­ни. Обычай кровной мести. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 11.Наездничество в жизни черкесов | | Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан- Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 12.  Песенно-музыкальная культура адыгов.(1час.) | | Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструмен­ты. Танцевальное искусство. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры.  Оценивать исторические события. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1часа)  ***Модуль «Кубань – многонациональный край»: Повседневная жизнь и фольклор народов, населявших Кубань в XVII – XVIII вв. (проектная деятельность)-3 часа*** | | Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, на­селявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея. | | | | Определять особенности народного искусства местных этнических общностей.  Понимать образный язык различных видов декоративно - прикладного искусства.  Оценивать творчество народных мастеров Кубани. | | |
| **Раздел 3. История Кубани ΧVΙΙ -ΧVΙΙΙвв. (11час.)** | | | | | | | | |
| Тема 13.  Освоение Кубани русскими переселенцами в середине ΧVΙΙ- начале -ΧVΙΙΙвв. (1час.) | | Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старо­обрядцы. Отношения с официальной властью.  Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими вой­сками турецкой крепости Азов.  Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники попол­нения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры.  Оценивать исторические события  Объяснять причины восстания и переселения казаков в  Турцию. | | |
| Тема 14.  Управление, повседневная жизнь и культура «игнат- казаков***».*** (1час.) | | Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасов­ских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.  Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношен к казакам- некрасовцам и старообрядческой культуре населения Кубани ХVIIIв. | | |
| Тема 15.  Адыгские племена Закубанья в XVII – XVIII вв. (1час.) | | Влияние международной обстановки на положение народов Северо- Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северо - кавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов. | | | | Подготавливать групповое сообщение влиянии международной обстановки на положение народов Северо- Западного Кавказа.  Находить дополнительную информацию оТурецео-татарских набегах.. Обсуждать полученные сведения. | | |
| Тема 16.  Кубанская ногайская орда. (1час.) | | Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников.Моделировать и обсуждать ситуации, касающиеся общественного строя и военизированного быта ногайцев. | | |
| Тема 17.  Кубань в русско-турецких войнах второй половины XVIII вв. (1час.) | | Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо- Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.  Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногай­ская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Куба­ни. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровитель­ством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношен к геополитическому соперничеству между Россией и Турцией.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 18.  Суворов на Кубани. (1час.) | | А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев. | | | | Пересказывать своими словами текст учебника (о событии, историческом деятеле) и обсуждать его в классе.  Практические работы: определять последовательность исторических событий.  Описать образ Суворова в исторической памяти Кубанцев. | | |
| Тема 18.  Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани | | Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формиро­вание Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войсковою есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кор­довского, 3. Чепеги, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 20  Линейцы. Заселение Северо- Восточной Кубани. (2час.) | | Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубан­ский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринос- лавцы в составе линейного казачества | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к переселению донских казаков и образованию укреплений.  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 21.  Основание Екатеринодара. (1час.) | | Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая вы­года и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специ­фика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности админи­стративного устройства.  Екатерина II в исторической памяти кубанцев. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить административного устройства.  Оценивать вклад ЕкатериныII в основание и развитие Екатеринодара  Объяснять выбор места «войскового града». | | |
| Тема 22.  Социальные выступления адыгов и казаков. (1час.) | | Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свобод­ное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).  Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).  Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорож­ской вольницы. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события.  Моделировать и обсуждать структуру адыгского общества и борьбу казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы. | | |
| Тема 23.  Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре. (1час.) | | Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих историче­ских песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царыця». | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность.(2час.) | | Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линей­цы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном со­ставе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.  Быт, материальная и духовная культура славянского населения Куба­ни.. Посещение местного музея. | | | | Определять последовательность исторических событий.  Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.  Выполнять и защищать творческие проекты | | |
| **Раздел 5.Кубань XVII – XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе (2час.)** | | | | | | | | |
| Тема 24.  Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных. (1час.) | | Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.  Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Тем­рюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыг­ских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.  Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».  Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишко­вым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 25.  XVIII в. на Кубани в сочинениях современников и потомков, в произведениях изобразительного искусства.(1час.). | | У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Анто­на Головатого.  «Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исто­рических сочинениях и произведениях художественной литературы.  Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская вой­на». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Ан­тона Головатого. В.А. Потто о 3. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «За­вещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».  Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки X. Гейслера. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к литературным и художественным произведениям посвященных Кубани.  Оценивать исторические события. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность.(1час.) ***Модуль « Кубань – многонациональный край»: Уголок России - отчий дом.*** *- 1 час* | | Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешествен­ников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словес­ности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти. | | | | Определять авторов научных трактатов ,произведений изобразительного искусства.  Выполнять и защищать творческие проекты. | | |
| **8 класс (34час.)** | | | | | | | | |
| Введение.  **Модуль *«Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в.*** *- 1 час* | | Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.  Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного обще­ства. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных от­ношений. | | | | Познакомиться и обсудить итоги социально-экономического и политического развития Кубани в XIXв  Определить черты эпохи модернизации и роли России в системе международных отношений. | | |
| **Раздел 1. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (11час.)** | | | | | | | | |
| Тема 1.  Освоение кубанских степей. (2час.) | | Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо За­падная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крым­ские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации.  Заселение ее сверо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тиф­лисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воро­нежская.  Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землеполь­зования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Оценивать заселение северо-восточной части и зарождение кустарной промышленности. | | |
| Тема 2.  Языковое разнообразия Кубани и Черноморья.(1час.). | | Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свой­ства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индо­европейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и куль­туры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской ос­новой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнос­лавянского населения Черноморского побережья. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Оценивать заселение северо-восточной части и зарождение кустарной промышленности | | |
| Тема 3.  Лексика кубанских говоров. (2час.) | | Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. (изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).  Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов (изучение одной из лексико-темати­ческих групп - по выбору учителя).  Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.  Использование диалектизмов в художественных произведениях ку­банских авторов. | | | | Определять особенности кубанских говоров, диалектов и топонимов.  Моделировать и обсуждать обряды, праздники и обычаи.  Рассказывать о диалектизмах в художественных произведениях кубанских авторов | | |
| Тема 4.  Повседневность и верования народов Кубани. (2час.) | | Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.  Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары). | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события.  Моделировать и обсуждать предметы материальной культуры народов Кубани. | | |
| Тема 5. Материальная культура казачества. (2час.) | | Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го­родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный мате­риал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.  Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). По­селения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутрен­нее убранство дома.  Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукуруз­ных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казач­ки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.  Традиционная кухня | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события.  Моделировать и обсуждать предметы материальной культуры народов Кубани | | |
| Тема 6  Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции.(2час.) | | Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные ин­струменты и мелодии народов Кубани.  Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и об­ряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадеб­ный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Об­ряд проводов казаков на службу. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность  ***Модуль «Кубань – многонациоанльный край»: Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья в XIX веке*** - 4 часа. | | Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Ку­бани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искус­ства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посеще­ние местного музея. | | | | Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.  Выполнять и защищать творческие проекты | | |
| **Раздел2. Страницы истории Кубани первой половины ΧΙXв. (4 час.)** | | | | | | | | |
| Тема 7.  Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.(1час) | | Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего пол­ка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Каза­ки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к подвигу казаков в войне1812года Оценивать исторические события. | | |
| Тема 8.  Декабристы на Кубани. (1час.) | | Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев- Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с мест­ным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, эко­номику и культуру Кубани. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к вкладу декабристов в культурную жизнь Кубани.  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 9-10.  Кавказ в международной политике первой половины и середины XIXb. (2час.) | | Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во­проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».  Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской служ­бы: удачи и просчёты. М.П. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посе­щение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).  Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхож­дения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед- Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против не­верных».  Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Гелен­джик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа- нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской бере­говой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.  Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского каза­чьего войска (1860).  Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Ку­бань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к Рос­сии: его последствия, геополитическое и историческое значение. Пере­селение горцев в Турцию (мухаджирство). | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события | | |
| **Раздел 3. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2час.)** | | | | | | | | |
| Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани. (1час.) | | События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории госу­дарства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Ку­банский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Авторское примечание к поэме, по­свящённое поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубан­ские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина».Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».  Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» по­вести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Куба­ни. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печаль­ные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.  М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произ­ведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвящённом памяти А.И. Одоевского | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 12. Становление литературы Кубани.(1час.) | | К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Сти­хотворная речь от 4 января 1804 г.  Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномо- рии», «Пластуны***».*** Я.Г. Кухаренко ***—*** драматург («Черноморский побыт на Кубани») | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры. | | |
| **Раздел 4. Кубань в пореформенный период.(4час.)** | | | | | | | | |
| Тема 13.  Преобразования на Кубани в период  общероссийских реформ. (1час.) | | Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу. Особенности отмены крепостного права и земельные преобра­зования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 - 1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение го­родского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламента­ция военной службы казаков. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к введению городского самоуправления  Оценивать исторические события | | |
| Тема 14.  Хозяйственно-экономический потенциал  Кубани во второй половине XIX в.(1час.) | | Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.  Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.  Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транс­порта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.  Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: Р.В. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др.  Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирова­ние торгово-промышленной буржуазии: А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен,А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др. Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к формированию инфраструктуры и процессам урбанизации.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 15. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.(1час.) | | Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Ба- быч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.». | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к подвигу кубанцев на Балканах Кавказском фронтах.  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 16. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине ХIХ в.(1час.) | | Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. Выступления в горских аулах и казачьих станицах про­тив насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».  Вкатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).  «Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледель­ческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).  «Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).  Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майко­пе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).  Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896). | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников.  Оценивать исторические события. | | |
| **Раздел 5. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани.(2час.)** | | | | | | | | |
| Тема 17.  Кубань в творчестве русских писателей  второй половины XIX в.(1час.) | | Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»), «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и эко­номика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».  Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Ку­бани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Ба­рыня».  М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писатель­ских оценок.  Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Куба­ни. Новороссийские зарисовки. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры. | | |
| Тема 18.  Развитие литературы Кубани (1час.) | | Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворе­ния «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».  Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских ка­заков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их граж­данском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвящённый кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых дета­лях, психологическая убедительность.  Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка***.*** Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.  Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Ка- нивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украин­ского языков. Канивецкий ***-*** рассказчик.Изображение быта, нравов и ко­лоритных характеров кубанцев.  Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора историче­ских трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Точ­ность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность. Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто­верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напря­жённость диалогов. Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенацио­нального масштаба. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность.(1час.) | | Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориаль­ного деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формиро­вание основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани. | | | | Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.  Выполнять и защищать творческие проекты | | |
| **Раздел 6. Профессиональная культура народов Кубани Х1Хв (4час.)** | | | | | | | | |
| Тема 19.  Образовательный и культурный уровень жителей Кубани ХIХв (1час.)  ***Модуль «Кубань – многонациональный край»: Развитие профессиональной культуры*** | | Становление профессиональной культуры.  Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право­славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Россий­ский.  Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учеб­ные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание ады­гейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станич­ных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагоги­ческих кадров.  Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.  Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фели­цын, Ф.А. Щербина и др.).  Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).  Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии. Новороссийская обще­ственная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публич­ная библиотека им. А.С. Пушкина.  Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавка­зе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубан­ский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.  Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомо­сти» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газе­та «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник» | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры | | |
| Тема 20. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.(1час.) | | Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарище­ства передвижных художественных выставок».  Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников*.* В. Серов. «Пластуны под Севастополем». **И**. Репин. «Запорожцы пи­шут письмо турецкому султану». | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. | | |
| Тема 21.  Архитектура и скульптура Кубани  и Екатеринодара в XIX в. (1час.) | | Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строи­тельство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).  Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные построй­ки и памятники родного города, станицы. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. | | |
| Тема 22.  Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.(1час.) | | Создание певческого (К.В. Россинский) и музыкантского (Ф.Я. Бур­сак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветитель­ства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, пол­ковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и дра­матического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.  Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. Национальные творческие коллективы.  Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и люби­тельские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино­театр в Новороссийске. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. | | |
| Итоговое повторение.(1час.) ***Модуль «Кубань – многонациоанльный край»: Кубань многонациональная*** | | Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической исто­рии Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Со­циальная и национальная солидарность | | | | Защищать творческие проекты | | |
| **9класс (34час.)** | | | | | | | | |
| Введение. ***Модуль «Кубань– многонациональный край»:***  ***Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.*** *- 1 час* | | Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Красно­дарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этниче­ских культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края | | | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры |
| Раздел 1. Наш край на карте России. Природно­ресурсный потенциал региона (3 часа). | | | | | | | | |
| Тема 1.  Особенности географического положения  Краснодарского края (1 час.) | | Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Крас­нодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь террито­рии, численность, состав и структура населения. | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры административного устройства края .  Оценивать преимущества географического положения края.  Находить на карте крайние точки Краснодарского края. | | |
| Тема 2.  Природные ресурсы и их рациональное  использование (2 часа). | | Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термаль­ные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.  Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природ­ных богатств Кубани | | | | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.  Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.  Приводить примеры природных ресурсов края .  Оценивать преимущества географического положения края. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) | | Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный по­тенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географиче­ское положение, природные ресурсы и население вашей местности. При­родоохранные мероприятия и экологические программы | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. | | |
| Раздел 3. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9часов) | | | | | | | | |
| Тема 3.  Кубанская область и Черноморская губерния  в 1900- 1916 гг. (1час.) | | Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Эконо­мика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная систе­ма. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократи­ческих, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стач­ки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики.  Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. | | |
| Тема 4.  Участие кубанцев в Русско-японской  и Первой мировой войнах (1час.) | | Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружён­ных сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.  Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.  Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, эко­номику, общественные настроения | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников  Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения.  Оценивать исторические события | | |
| Тема 5.  Культурная жизнь Кубани  в 1900 - 1917 гг. (1час.) | | Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сослов­ные и национальные особенности получения образования. Горские шко­лы. Развитие женского образования. Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров. Просветительные учрежде­ния, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотек в адыгей­ском ауле. Б. Шарданов.  Развитие музейного дела в городах Кубани.  Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность реги­она медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здраво­охранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.  Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Ве­селовский. Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Ф.А. Щербина. «Исто­рия Кубанского казачьего войска».  Развитие агрономии. Сочинская сельскохозяйственная и садовая опыт­ная станция, опытное поле «Круглик» и др.  Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморъе в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.  Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ве­дущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры. Деятельность Екатеринодарского отделения Император­ского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музы­кальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов.  Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и лет­них театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театраль­ные постановки Черкесского благотворительного общества. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массо­вые спортивные состязания.  Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобрази­тельного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва. Развитие художественного об­разования на Кубани. Школа Е.И. Посполитаки.  Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в горо­дах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование об­лика кубанской столицы. Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Коз­лов, В.А. Филиппов и др.  Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911 | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. | | |
| Тема 9.  События революции 1917 г. на Кубани (1час.) | | Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Воз­рождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного прави­тельства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.  Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской гу­бернии.  Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому пра­вительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе еди­ной и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.  «Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой ата.ман, краевое пра­вительство. Усиление революционно-демократических настроений. Боль­шевизация Советов.  Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полно­ты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников.  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 7.  Гражданская война на Кубани. (1час.) | | Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожела­тельного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через воору­жённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и при­мирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация ино­городнего крестьянства и пролетариата Кубани.  Провозглашение Кубанской области республикой. Вооружённое про­тивостояние с большевиками. 1 съезд Советов Кубанской области. Уста­новление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Ку­банский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Бе­лый и красный террор. Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани. | | | | изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников.  Оценивать исторические события. | | |
| Тема 8.  Культурная жизнь Кубани  в 1917 - 1920 гг. (1час.) | | Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период револю­ции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.  Образование. Особенности функционирования образовательных уч­реждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.  Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. Акаде­мик В. И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой рос­сийской женщины-академика П.С. Уваровой.  Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.  Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. Доктор Фрикен (С.Л. Мар­шак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художествен­ные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Авер­ченко, М. Волошина.  Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музы­кальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов.  Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинско­го. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920).  Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитоно­ва, А. Юнгера и др. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события. | | |
| Тема 9.  Кубань в 1920-х гг. Нэп (1час.) | | Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстан­ческое движение в 1920 - 1924 гг.  Особенности нэпа на Кубани. От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Уве­личение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная ре­форма на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри- крестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.  Наступление на «старый мир». | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 10.  Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация (1час.) | | Административно-территориальные преобразования. Северо-Кавказ­ский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгей­ская автономная область.  Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной про­мышленности.  Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяй­ственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, мар­гариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).  «Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические ре­прессии.  Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.  Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.  Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.  Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.  Развитие среднего профессионального и высшего образования. Ре­формирование вузов.  Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.  Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.  Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.  Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников- Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского.  Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.  Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-совет­ской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).  Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).  Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».  Н. Островский в Сочи.  Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.  Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музы­кальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра.  Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.  Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).  Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников.  Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев.  Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии. Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства.  Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.  Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события. | | |
| Тема 11.  Культура Кубани 1920-1930-х гг.. | | Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.  Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.  Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.  Развитие среднего профессионального и высшего образования. Ре­формирование вузов.  Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.  Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.  Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.  Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников- Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского.  Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.  Печать, издательское дело, литература. Монополия партийно-совет­ской печати. Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).  Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).  Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».  Н. Островский в Сочи.  Театральная и музыкальная жизнь. Театры революционной сатиры, красноармейские театры. В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.  Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани. Театр музы­кальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы. Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра.  Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.  Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).  Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников.  Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев.  Развитие художественного образования. Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии. Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства.  Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.  Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час.) | | Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.  «Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего на­селённого пункта (станицы, села, города, района). | | | | Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.  Выполнять и защищать творческие проекты | | |
| Раздел 3. Кубань в 1940-х гг. (5 часов) | | | | | | | | |
| Тема 12.  Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.(1час,) | | Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений. Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Ве­ликой Отечественной.  Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое со­противление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави- ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.  Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.  Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Севе­ро-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Ново- российско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко.  Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменни­ками Родины. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события. | | |
| Тема 13.  Культурная жизнь Кубани в годы Великой  Отечественной войны (1час.) | | Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях во­енного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживле­ние религиозной жизни на Кубани.  Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезин­фекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями.  Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых ре­портажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Со­юза адыгейский поэт X. Андрухаев.  Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искус­ство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструк­туры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.  Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых». | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 14.  Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг.Политика и идеология в послевоенное время (1час.) | | Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Пе­ревод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы вос­становительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Ку­бани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен­ной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы. Снижение цен на про­довольственные товары.  Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление аги­тационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 15.  Культура Кубани в послевоенные годы  (1945 - 1953) (2час.) | | Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьни­ков. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяй­ственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.  Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Со­ветская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Ос­нование литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».  Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.  Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.  Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и соору­жение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.  Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спор­тивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпий­ских играх в Хельсинки (1952). | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час.)  ***Модуль «Кубань – многонациональный край»:***  ***Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края*** *- 1 час* | | Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Зем­ляки — защитники Отечества. Великая Отечественная вой-на в произве­дениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края). | | | | Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.  Выполнять и защищать творческие проект. | | |
| Раздел 5. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов) | | | | | | | | |
| Тема 16.  Реформы в политике и экономике  (1953 - 1964) (1час.) | | Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров. Реорга­низация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохо­зяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становле­ние энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкоп­ская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлек­тростанции. Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».  Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйствен­ные «эксперименты» и их негативные последствия для региона. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 17.  Культурная жизнь Кубани в период «оттепели» (1час.) | | Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к со­вместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образова­ния, «профессионализация».  Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образо­вания. Открытие Армавирского педагогического института.  Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты Новороссийский планетарий. Музей В.Г. Короленко в Джанхоте.  Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии при  знанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.  Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полё­тов. Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики». Д. И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов. Космонавты-кубанцы (В.В. Гор- батко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Трещёв).  Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знамен­ский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.  Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.  Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра.  Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.  Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских ху­дожников. Образы сельской Кубани в творчестве художников. Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спар­так» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).  Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функ­циональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благо­устройство курортной зоны. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 18.  Достижения и провалы кубанской экономики.  Застойные явления в обществе.(1час.) | | Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укруп­нение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплек­сы, птицефабрики, агропромышленные объединения. «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические пробле­мы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).  Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предпри­ятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края.  Здравоохранение и курорты.  Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Сниже­ние темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народно­го потребления | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 19.  Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов. (1час.) | | Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному средне­му образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.  Появление новых вузов: институты культуры и физической культу­ры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Ку­банский университет.  Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссий­ске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.  Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.  Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк - писа- телъ-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.  Кубанские поэты: В. Бакапдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклор­ные мотивы в поэзии И. Вараввы.  Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в лите­ратуроведение.  История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Ке- рашев). Телевидение. Развитие телесети.  Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За­харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.  Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фаса­дов новых зданий.  Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.  Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функци­ональной архитектуры».  Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина,В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.  Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооруже­ний. Пропаганда здорового образа жизни | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 20.  Перестройка. Политика и общество (1час.) | | Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководите­ли Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов,  Н.И. Кондратенко.  Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политиче­ского сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных де­путатов.  Возрождение казачества. Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада.  В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».  Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).  Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного само­управления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края». | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события. | | |
| Тема 21.  Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.) (1час.) | | Освоение культурного наследия. Центр народной культуры Кубани. Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по исто­рии казачества.  Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический от­дел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных про­ектов.  Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памят­ников.  Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.  Образование. Наука. Дискуссии о реформировании образования. По­явление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. На­учный потенциал региона. Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.  Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие га­зетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества Появление негосударственных СМИ.  Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). Тематические кинофестивали в городах Кубани.  Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни». Поэтические сбор­ники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.  Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.  Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. Фестивапи искусств на Кубани.  Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Со­юза художников России. Многообразие стилей и направлений в твор­честве кубанских художников. Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Само киша и др.  Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.  Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист  А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Ка­фельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шах­матам (2000).  Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадио­нов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события. | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) | | Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муници­пального образования. | | | | Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения.  Выполнять и защищать творческие проект. | | |
| Раздел 6. Краснодарский край в XXI в. (4 часа) | | | | | | | | |
| Тема 22.  Краснодарский край - многонациональный  регион Российской Федерации (2час.) | | Кубань на пороге XXI в. Выборы главы администрации Краснодар­ского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное са­моуправление. Государственные символы Краснодарского края (флаг и герб вашего населённого пункта). Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном само­управлении в Краснодарском крае».  Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация нацио­нальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь моло­дым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Краснодарский край - победитель приори­тетного национального проекта «Образование». Национальная образова­тельная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.  Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае. | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Тема 23. Особенности экономического развития региона (2час.) | | Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Красно­дарском крае».  Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно- энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообра­батывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, ма­шиностроения, химической промышленности. Производство строитель­ных материалов. Предприятия пищевой промышленности.  Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сель­ского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйствен­ного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животновод­ство, отраслевой состав, рыбоводство.  Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кав­каз». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Гелен­джик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Тем­рюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».  Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатиче­ские курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи | | | | Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации.  Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события | | |
| Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час.) ***Модуль «Кубань -многонациональный край»: Укрепление межнационального мира на Кубани****. - 1 час.* | | Основные тенденции экономического и социального развития Куба­ни в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.  Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнаци­ональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Куба­ни, привитие навыков поликультурности и толерантности | | | | Выполнять и защищать творческие проект. | | |

1. **Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательной деятельности.**

### Кубановедение: археология, мифология, культура: Учеб. для 5 кл. общеобразовательных учреждений / Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко. Краснодар, 2008.

### Кубановедение: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Б.А. Трехбратов, И.А. Терская, К.П. Казарян и др. Краснодар, 2009.

### Кубановедение: Учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. Краснодар, 2010.

### Кубановедение: Учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трёхбратова. Краснодар, 2011.

### Кубановедение: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений / Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А.. Краснодар, 2012.

### Атлас. История Кубани: Краснодарский край. Республика Адыгея. М., Краснодар, 1997.

### Любимцев Ю.Г. Литература Кубани: Хрестоматия для 5 – 6 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 192 с.

### Любимцев Ю.Г. Литература Кубани: Хрестоматия для 7 – 8 кл. общеобразовательных учреждений, 2008. – 172 с.

### Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков, 2-е изд., 2008 – 80 с.: ил.

### Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.

### Паскевич Н.Я. Любимый уголок земли: Учебное пособие по развитию речи для учащихся 3 – 4 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 80 с.: ил.

### Петренко И.Г. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Рабочая тетрадь для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений, 2008 – 64 с.

### Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времён до конца XIX в: Учебник для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений и студентов средних специальных учебных заведений, 2008 – 232 с.

### Родная Кубань: Книга для чтения /Под ред. В.Н. Ратушняка, 2008 – 216 с.: ил.

### Региональный компонент в учебно-воспитательном процессе: из опыта работы победителей конкурса лучших учителей в рамках приоритетного национального проекта «Образование» /Сост. Л.Е. Кулешова, 2008 – 204 с. 4

### Терская И.А. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Учебник для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений. 3-е изд., 2008 – 148 с.: ил., карт.

### Трёхбратов Б.А. История Кубани с IV до конца XVIII в.: Учебник для 6 – 7 классов общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.: ил.

### Трёхбратов Б.А., Бодяев Ю.М. История Кубани. Конец XVIII – ХIХ в. 8 кл., 2007 – 144 с.: ил.

### Хачатурова Е.А. и др. История Кубани в рассказах и иллюстрациях: Учебник для 4 – 5 классов, 2008 – 72 с., ил.

### Карта Краснодарского края и РА, адм. (120х120 М 1:400 000), 2008.

### Карта Краснодарского края и РА, физ. (120х120, М 1:400 000), 2008

### Символика Краснодарского края: Комплект учебно-наглядных пособий по краеведению (4 л., А-3), 2008.

### Выдающиеся деятели Кубани: Портреты (10 шт. А-3, картон).

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Выпускник научится (базовый уровень) | | Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень) |
| •составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы о своей малой родине описания памятников культуры Кубани, описание различых событий;  - рассказывать об основных этапах и ключевых событиях истории Кубани;  - ориентироваться в особенностях природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;  -рассказывать о видах хозяйственной деятельности и занятия населения;  -передавать знания об основных формах рельефа, полезных ископаемых, типыах почв, применять на практике эти знания;  -способствовать защите экологии Кубани для сохранения своеобразия органического мира природных комплексов, отдельные видов растений и животных, занесённых в Красную книгу;  -использовать на практике знания об особенностях климата Краснодарского края, о причинах изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов, названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;  - использовать на практике знания о целостности процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир), историко-культурных памятниках родного края (своего города, станицы, религиозных представлениях и особенностях культурного развития первых жителей Кубани;  -показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;  -определять наиболее известные археологические памятники своей местности;  -различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;  -работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;  -отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;  -высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;  -излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты); - занимаясь проектной деятельностью;  -описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;  -оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;  -осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д., дифференцировать факты и мнения;  -реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе;  -высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;  - понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани. | ***использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:***  -понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;  - формирования бережного отношения к природным богатствам;  - осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;  - воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов Кубани;  -выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов, воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.  -создавать научные проекты на краеведческую тему тему. | |

**Оценка планируемых результатов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии оценивания | 5 (отл.) | 4 (хор.) | 3 (удовл.) |
| 1. Организация ответа (введение, основная часть, заключение) | Удачное исполнение правильной структуры ответа (введение-основная часть-заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить) | Исполнение структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов | Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя |
| 2. Умение анализировать и делать выводы | Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями | Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются | Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются |
| 3. Иллюстрация своих мыслей | Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами | Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами | Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу |
| 4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала) | Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений | Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируется; факты отделяются от мнений | Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними |
| 5.Работа с ключевыми понятиями | Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; четко и полно определяются, правильное и понятное описание | Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются четко, но не всегда полно; правильное и доступное описание | Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно |

|  |
| --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  Методического объединения  учителей кубановедения МБОУ СОШ 21  от 31.08.2015 года №1  \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |
| --- |
| СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  31.08.2015 года |